



PARTICIPANTE DE POESÍA ADULTOS

1. LA LOCA DEL SACRAMENTO

Autor: Verónica Jiménez Pomares

Llega el Corpus y con él se acerca,
Santa Teresa Enríquez de Alvarado,
Para contemplar de cerca,
A Cristo ensangrentado

La loca del sacramento,
Corre hacia el convento,
Para contemplar de cerca,
A Cristo ensangrentado.

Coloca a Cristo en la peana,
La dama de la nobleza castellana,
Para contemplar de cerca,
A Cristo ensangrentado.

La villa de Torrijos,
Dio a las hermanas cobijo,
Para contemplar de cerca,
A Cristo ensangrentado.

La loca del sacramento decía,
Que un convento al fin habría,
Para contemplar de cerca,
A Cristo ensangrentado.



ARCHICOFRADÍA
STMO. SACRAMENTO DE TORRIJOS

2. EL ÍNTIMO BANQUETE

Autor: José María Vázquez Castaño

Invitado a la mesa, acudo dócil a desenredar la vida
Dispuesto a hilvanar las cuentas de un Rosario
Donde queden en descanso todos mis pedazos
Y comenzar a desentrañarme, al fin, descubriendo.

Embelesado ante lo expuesto, me veo viéndolo
Y me hallo y pierdo, a partes iguales
Pues no encuentro al de antes, lo de antes;
Quiero estar en Lo que estoy
Mas, donde asirme, no encuentro
Y presto, me salen al paso y, en Ello, soy quedo;
Perdido, aún, intento alargar el encuentro
Y, por ventura, termino hallado, ¡Lo siento!

Y demorados, acabamos ambos
En un vacío expectante, fértil de revelaciones
Donde se descubren los compartidos anhelos
En un callado diálogo que aparta un mundo
Y revela otro que da sentido nuevo al primero.

Entre intervalos donde el sentido queda en suspenso
Se componen leves armonías en que florecen,
Cuenta a cuenta, nota a nota; el alma al aire,
Los entresijos de un nuevo señorío de amantes:
Himnos para un diálogo en el eterno encuentro
Recitados desde el sol de unos adentros
Contemplantes de tanta o más singular belleza,
Expuestos, como ofrendas, en los esponsorios sacros
Del dar y el recibir, en un mismo y único movimiento.

Misterioso juego de rebosadas concavidades, baile
Que deja de ser vislumbre para colmarme de certezas
En el luminoso encuentro con el Amado, en su banquete.



3. AMOR CELESTIAL

Autora: Laura Trenado Jiménez

En el cielo azul, donde los ángeles cantan,
Dios mira con amor a la tierra que encanta.
Envía a su hijo, un regalo de amor,
Jesús, la luz divina, el salvador.

En el pesebre humilde, nace con humildad,
La esperanza del mundo, la eternidad.
Caminó entre nosotros, con amor y verdad,
Enseñando el camino hacia la felicidad.

En los momentos oscuros, él es la luz,
Guiándonos con amor, sin miedo ni cruz.
Su mensaje de paz y perdón nos da,
En cada amanecer, en cada aurora.

En la cruz llevó nuestros pecados,
Porque su amor por nosotros nunca ha cesado.
Resucitó, victorioso sobre la muerte,
Dando a la humanidad una nueva suerte.

En el corazón de Dios yace su amor,
Y en Jesús encontramos el mejor favor.
Por siempre serán nuestra fortaleza,
La esperanza eterna, la luz y la promesa.

TEMA:

Este poema muestra cómo Dios es la fuente de amor, esperanza y salvación en la relación con Jesús. Explica el nacimiento, la vida terrenal y la crucifixión de Jesús como actos redentores para la humanidad. También resalta la relevancia de su resurrección y el mensaje de paz y perdón. En resumen, el poema celebra el amor de Dios y la presencia de Jesús como líder y redentor de la humanidad.



4. SEMILLA DE AMOR Autora: Lourdes Lanchas



SEMILLA DE AMOR

Que grande fue ese día,
en el que me diste la vida
cargada de esperanza,
cargada de esa semilla.

Te quedaste a mi lado
en hostia y sangre consagrada
de pureza inmaculada,
de dulzura añorada.

Déjame que te siga,
A veces en el día amargo,
a veces en la noche
oscura pero siempre con
ternura.

Ayúdame Señor a caminar a tu lado
sin cansancio y humildad,
para tus pasos seguir,
buscando sólo tu paz.

Buscaré la fuente viva,
Para mi sed saciar
Para sanar mi alma,
en el amor de tu Eucaristía,
que me colme de luz y alegría.



ARCHICOFRADÍA
STMO. SACRAMENTO DE TORRIJOS

Reseña

Esta letra puede ser un encuentro con una vida cercana a Dios, una persona que en un momento de la vida toca fondo no tiene fuerzas para seguir, pero ese gran encuentro con el Santísimo le hace tener fe y esperanza, ve que no está sólo que el amor de Cristo le acompaña en cada día, hasta en los días horribles, que cuando llega a la Eucaristía se ve con más fuerza, sanado de sus heridas, buscando esa ternura y dulzura que nunca vivió alejado del Señor.

Que no quiere apartarse de este nuevo camino, que ahora es la alegría de su vida y no entiende cómo ha podido estar tan perdido.



ARCHICOFRADÍA
STMO. SACRAMENTO DE TORRIJOS

5. DE CÓMO, POR AMOR...

Autor: Tomás González Blázquez

De cómo, por amor, carne se hace
el que es Hijo de Dios desde lo eterno,
que derriba las puertas del infierno
cuando, al verlo, el Padre se complace.

Él levanta al caído donde yace,
le trae la primavera tras su invierno,
le cura con el bálsamo fraterno
y de esa cicatriz la paz renace.

Es su carne, en el seno virginal,
la Palabra de Dios definitiva
pronunciada en los versos de la luz,

repartida en el banquete pascual,
ofrecida en la hora decisiva
de extender los brazos en la Cruz.

De cómo, por amor, al hombre llega
cada vez que el milagro del altar

hace Cuerpo el pan para entregar
el fruto más precioso de la siega.

El Cielo se anticipa en esta entrega,
que en la tierra no hay mayor manjar.
Vino nuevo es su Sangre en el lagar
y anhela en cada alma su bodega.

No se muda. Se queda a nuestro lado.
En el sagrario con paciencia espera,
su bendición regala en la custodia.

A coro reza el pueblo la salmodia
de cómo, por amor, mientras Dios quiera,
el Amor es Jesús Sacramentado.