



1 PARTICIPANTE DE POESÍA 1º A 6º PRIMARIA

1. MI PRIMERA VEZ, SEÑOR - Eduardo Lanchas

MI PRIMERA VEZ,
SEÑOR.

Qué es el corpus
pregunté a papá,
el corpus es, generosidad.

Qué es el Corpus
pregunté a mamá,
el Corpus es amor y paz.

El Corpus es Cristo, hecho realidad
tu cuerpo y tu espíritu,
lleno de bondad.

Siendo este año, mi primera vez
que tengo esa suerte
de comer tu cuerpo y sentir tu fe.

Qué alegría mas grande,
quiero repetir,
una y mil veces para estar junto a ti.



7 PARTICIPANTES DE POESÍA ADULTOS

1. ERES EL MÁS BELLO DE LOS HOMBRES

Autor: David Rodríguez Rodríguez

«Eres el más bello de los hombres»

Verdad siempre inquirida, noche clara... ¡Oh, Hostia Santa!
Manantial de paz, Palabra de vida... ¡Oh, Divino Amor!
del abismo de la **mentira** al pecador levantas.
¡Bendito y alabado seas mi Señor!

Bondad infinita, tesoro del pobre... ¡Oh, Hostia Sagrada!
Pan de los Ángeles, vigor del mandilón... ¡Oh, Sacro Manjar!
del pozo de la **maldad** al culpable levantas
¡en el Santísimo Sacramento del Altar!

Belleza añorada, perfecto equilibrio... ¡Oh, Hostia Santa!
Armonía celestial, Víctima inmolada... ¡Oh, Divino Amor!
de la seducción **deforme** de los vicios al pecador levantas.
¡Bendito y alabado seas mi Señor!

Justicia misericordiosa, guía en el camino... ¡Oh, Hostia Sagrada!
Corazón ardiente, Amor de los Amores... ¡Oh, Sacro Manjar!
de la abyecta **ignominia** al culpable levantas
¡en el Santísimo Sacramento del Altar!

Cuerpo flagelado en vil juerga macabra;
Sangre derramada en madero redentor.
Varón de dolores, sin aspecto humano.
¡Bendito y alabado seas mi Señor!

Alma obediente al Padre, cuya voluntad abrazaste;
Divinidad hecho niño, dado a luz por nuestra Madre.
Nada tan sublime vio ojo humano cuando te alzaste
¡en el Santísimo Sacramento del Altar!

¡Bendito y alabado seas mi Señor!
Tú, la **Justicia** y la **Belleza**; la **Bondad** y la **Verdad**.
Yo creo en tu **Cuerpo, Sangre, Alma** y **Divinidad**
¡en el Santísimo Sacramento del Altar!



ARCHICOFRADÍA
STMO. SACRAMENTO DE TORRIJOS

2. DÍA GRANDE ES HOY
Autora: Lourdes Lanchas

DÍA GRANDE ES HOY

Día grande es el Corpus

Más amor hay en él

Sacrificio, resucitado y glorificado

Mi Dios sacramentado.

Tu cuerpo y tu sangre

Me ayuden señor

A obtener de ti

La fe y el perdón.

Día grande es el Corpus

Grandiosa es María

Al concebir a Jesús

En ese acto de amor.

Toda hermosa eres madre

En ella se fijó Dios

Madre de todos nosotros

Recordamos tu pasión.

Día grande es el Corpus

Enorme es su bondad

Pan verdadero, el pan del cielo

Para mi espíritu sanar.

Y con un himno de alegría

A mi Dios hoy cantamos

Siendo este día tan sonado

¡viva Jesús sacramentado!





ARCHICOFRADÍA
STMO. SACRAMENTO DE TORRIJOS

3. - SANTA VIRGEN MARÍA, REINA DEL CIELO
Autora: Verónica Jiménez Pomares

Santa Virgen María, Reina del Cielo,
que en tú humildad te agrada tener a San José por protector,
Sabiendo que eres la más grande, después de Dios,
No desoigas mi clamor.

Santa Virgen María, Reina del Cielo,
Ruego me asistas para saber callar, cuando deseo hablar,
Saber sonreír, cuando deseo llorar,
Saber dar, cuando deseo acaparar,
Saber mirar, cuando deseo pasar.

Santa Virgen María, Reina del Cielo,
Deseo ver con tus Santos ojos, los ojos de tú hijo,
Y dónde no lo hallaré, auséntense también mis ojos.

Santa Virgen María, Reina del Cielo,
Sé mi madre, y que yo sea vuestro hijo,
Sé Reina mía, mi modelo.



ARCHICOFRADÍA
STMO. SACRAMENTO DE TORRIJOS

4. - SEMILLA DE TRASCENDENCIA (EL ÁRBOL DE LA VIDA)

Autor: José María Vázquez Castaño

Existencia:

Materia y fragilidad

Jardín escondido

Espacio que fecundar

Latido de esperanza

Pan:

Presencia, Verbo y Semilla

Espíritu y comunión

Promesa y vida

Esencia fecunda

Alimento:

Agua de toda sed

Aliento y faro en el extravío

Latido del renacer

Cuerpo que nutre y limpia

Camino:

Sinceridad y desposesión

Humilde espera

Anhelo y horizonte

Apertura y espaciosidad

Contemplación:

Crecimiento y madurez

Trascendencia y plenitud

Presencia y diálogo

Adoración

Pan trascendido:

Velo rasgado

Piedra apartada

Voluntad desvelada

Rendición y entrega



ARCHICOFRADÍA
STMO. SACRAMENTO DE TORRIJOS

5. - ENTREGA VIVA

Autora: Tatiana Rodríguez Fernández

Las calles ya se engalanan
Ya huele a tomillo fresco
Se preparan los balcones
los estandartes ya están dispuestos

Las puertas se están abriendo
Las campañas replicando
Nuestros Jesús Sacramentado
A la calle ya está saliendo !!

Los niños te reciben con pétalos
Y sonrisas en sus caras
Y te admiran y te alaban
Pues ya tenían ganas

Jesús vivo en la eucaristía
Ya está en las calles del pueblo
con devoción la gente te mira
Y te reza con respeto

Y en este Sacramento de amor
Te pedimos por los que no te conocen
Para que les des consuelo y calor
Y así ya siempre te honren

Porque tu eres Tesoro!!
Que te entregaste en Eucaristía
Mi fortaleza a quien Adoro
Y a quien alabó noche y día



ARCHICOFRADÍA
STMO. SACRAMENTO DE TORRIJOS

6. - SEMBRADOR DE VIDA

Autora: Ana Pilar Merchán Ramírez

¿Quién eres, mi Dios?,
que vacilante ante ti me arrodillo
y me atrapas.
Siento que todo tú me envuelves.
Tengo miedo, quiero escapar,
como si no me importases,
pero tu presencia es más fuerte
que mi debilidad.

No estás encerrado
en las cuatro paredes de un Sagrario,
el que dicen que es tu casa.
Te veo repartido por el mundo
en los corazones agonizantes,
en los cuerpos fatigados,
en las risas y en los llantos,
te veo en las calles y en las gentes.

Por qué me acerco con miedo
si te siento mi consuelo.
Eres pan y vino,
sembrador de vida.
Infunde en mí tu aliento,
deja que quite tus espinas,
que sea tu cirineo,
que alivie tu sed en el madero,
y que cuando abrace ese cuerpo molido
fruto de tu amor eterno,
quede atrás la noche oscura
que me llevó al miedo.



ARCHICOFRADÍA
STMO. SACRAMENTO DE TORRIJOS

7. - “EL MUNDO NO ME VERÁ, PERO VOSOTROS ME VERÉIS Y VIVIRÉIS, PORQUE YO SIGO VIVIENDO” (JN, 14:20)
Autora: Teresa Martín Merchán

Me encuentras a medio camino con las manos frías
y un estómago a reventar de serrín (y algoritmos).

Cansada. Me acabo sentando y miro, ¿a qué miro si te fuiste, si no estás?,
creo perderte enredado entre los rayos que juegan a esconderse en el colchón de niebla.
He venido con el discurso de la suficiencia y la mochila con las costuras reventadas
cargada de ¿te das cuenta de todo lo que he hecho?
para retarte, preguntarte: “¿cuánto valgo?”,
porque yo, porque soy si hago...
y, mientras, las manecillas agotan el tiempo para hacer que es ser...

Me reconoces quebrada en cachos de tanto tanto no llegar a nada
y te conviertes en trigo que los va trenzando,
vas recomponiendo mis fracturas con tu pan como relleno.
Un abrazo de silencio. Callas mi monólogo interior.

Callas.

Me callas.

Ahora te sé presente, porque [me parece escucharte] me dices “insuficiente,
pero eres, porque soy en ti y eres conmigo”.