PINCELADAS DE LA ARCHICOFRADÍA ¿Sabías que...?

La Archicofradía: "Cantemos al Amor de los Amores"

La importancia de la música y de los cantos en las celebraciones eucarísticas no se reduce a lo meramente estético del acto o a la sensibilidad de quien lo interpreta o escucha, sino que va mucho más allá. Como nos señala San Agustín de Hipona: "Aquel que canta alabanzas, no solo alaba, sino que también alaba con alegría; aquel que canta alabanzas, no solo canta, sino que también ama a quien le canta". Y es ese amor, el que nos mueve a llenar el trono de alabanza y adoración al Rey de reyes y Señor de señores, Cristo Eucaristía.

Una enseñanza grabada en los corazones de los adoradores y cofrades de esta archicofradía, siguiendo el legado de Teresa Enríquez desde hace más de cinco siglos. Como bien reza el himno: "Quinientos años corriendo el manantial, que aquella loca, pasión de Eucaristía, abrió para la Iglesia la hermandad Sacramental."

Gracias a Dios y a la intercesión de doña Teresa, las celebraciones de Minerva siempre han contado con acompañamiento de música y cantos para embellecer y venerar aún más a Jesús Sacramentado. Desde el coro de voces blancas "Jesús Hornillos", que, durante tantos años, Minerva tras Minerva han estado acompañando al Señor; hasta la formación de un coro parroquial, cuyo inicio fue precisamente cantar al Señor en esta celebración. Todo con el ánimo y fin de glorificar con nuestro canto al Amor que no es amado.

Nuestro coro está abierto a todo aquel que quiera participar en este empeño de cantar al Señor cada tercer domingo de mes.

Arropemos con nuestra música al niño Dios que llega en esta noche tan fría que pasa el mundo. Que su luz ilumine nuestro corazón y podamos alabarlo con todo nuestro ser.

¡VENITE ADOREMUS! ¡VENID A ADORARLO!

¡Viva Jesús Sacramentado!